

7 NOV. 2026 • 19 H 30 • SALLE ODYSSEÉ



Plaisirs du clavecin



Philippe Gervais, Kerry Bursey (photo: Janelle Lucyk), Johanne Couture (photo Serge Roy)

2 mai 2026, 19h30

D'un salon à l'autre, du clavecin au piano : L'héritage français

Le mythe d'Orphée, illustre le pouvoir de la musique à travers de nombreuses œuvres de la période baroque. Ce concert présente un répertoire tiré de ce thème qui évoque à la fois le tragique et le merveilleux. Vous y entendrez des œuvres de Francisque, Couperin, Boësset, Moulinié, Lambert et Gauthier.

Philippe Gervais, historien de l'art
Kerry Bursey, voix et luth
Johanne Couture, clavecin

information : <https://plaisirsduclavecin.com>

Billetterie : <http://lepointedvente.com/billets/kx6260124001>



Le samedi 19 septembre 2026
19h30, Salle Jean-Després

**Chère Fanny,
c'est à ton tour**



Présenté par
Anne Contant

Chère Fanny, c'est à ton tour

Musiciens de l'Ensemble Prisme

Flûte : Jeffrey Miller
Hautbois : Frédéric Hodgson
Violon : Laura Nerenberg
Violoncelle : Anne Contant
Piano : Frédéric Lacroix

Conseil d'administration de la SMCG

Président : Maurice LeMaire
Vice-président : Anne Bellemare
Secrétaire : Pierre Lachance
Administrateurs : Anne Contant, Sandra Legault, Philippe Prud'homme
Directeur Administratif de la SMCG : Frédéric Hodgson
Directeurs artistiques de la SMCG : Andréa Armijo-Fortin, Anne Contant, Ben Glossop, Frédéric Hodgson,

Équipe de production

Responsable de l'accueil : Dominic Gauthier
Animation : Pascale Margely
Régie et note de présentation : Simon Rivet

Merci à nos donateurs

Mme Micheline Beaudry-Somcynsky
Mme Rita Cadieux
Mme Nicole Carignan
Mme Andrée Dubois
Mme Nicole Girard
M. Ralph Glendon-Smith
M. Albert Laurier
Mme Sandra Legault
M. Allan Palmer
M. Neil Roberts
Deux donateurs anonymes

Prélude à l'après-midi d'un faune

Pour flûte, hautbois, violon et piano

Claude Debussy (1862 - 1918)

Arr. Petor WJ van Oosten

Trio pour piano – op. 18

Pour violon et violoncelle et piano

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)

- I. Allegro vivace
- II. Andante
- III. Scherzo. Presto
- IV. Allegro

Entracte

Trio pour piano – op. 11

Pour violon et violoncelle et piano

Fanny Mendelssohn (1805 - 1847)

- I. Allegro molto vivace
- II. Andante espressivo
- III. Allegretto
- IV. Allegro moderato

Prochain concert de l'Ensemble Prisme

Rachmaninov et ses Danses symphoniques



Présenté par
Frédéric Lacroix

17 octobre 2026
Salle Jean-Després

ENSEMBLE
PRISME

GATINEAU

CALO

21^e SAISON
Musiques pour le cœur et l'esprit