



Le samedi 18 avril à 19h30
Église Notre-Dame-de-la-
Guadeloupe



Photos: Julie Boulianne (Julien Faugère), Luc Beauséjour (Alexandre Lirette)

2 mai 2026, 19h30
D'un salon à l'autre, du clavecin au piano : L'héritage français

Une soirée musicale qui traverse deux siècles de musique française. Vous entendrez d'abord des œuvres françaises au clavecin de Couperin, Daquin, D'Agincourt et Rameau, puis nous plongerons dans le romantisme avec des œuvres pour soprano accompagnée au piano de Pauline Viardot, Gounod et Fauré.

Luc Beauséjour, clavecin et piano
Julie Boulianne, mezzo-soprano

information : <https://plaisirsduclavecin.com>
Billetterie : <http://lepointedvente.com/billets/kx6260124001>

**Bach et Haendel -
Séparés à la
naissance**

Présenté par
Jeffrey Miller



Solistes invitées :
Natasha Henry, soprano et Renée Lapointe mezzo-soprano



ENSEMBLE PRISME    **20^e SAISON**
UNE NOUVELLE ÈRE



Conseil des arts
et des lettres du Québec
Québec 



Solistes invitées :

soprano : Natasha Henry
Mezzo-soprano : Renée Lapointe

Musiciens de l'Ensemble Prisme

Flûte : Jeffrey Miller
Hautbois : Frédéric Hodgson
Basson : Ben Glossop
Violon : Laura Nerenberg
Violon : Galina Rezaeipour
Alto : Olivier Michel Philipper-Auguste
Violoncelle : Anne Contant
Orgue positif : Frédéric Lacroix

Conseil d'administration de la SMCG

Président : Maurice LeMaire
Vice-président : Anne Bellemare
Secrétaire : Pierre Lachance
Administrateurs : Anne Contant, Sandra Legault, Philippe Prud'homme
Directeur Administratif de la SMCG : Frédéric Hodgson
Directeurs artistiques de la SMCG : Andréa Armijo-Fortin, Anne Contant, Ben Glossop, Frédéric Hodgson,

Équipe de production

Responsable de l'accueil : Jérémy Bédard
Animation : Pascale Margely
Régie et note de présentation : Simon Rivet

Merci à nos donateurs

M. Allan Palmer - Mme Micheline Beaudry-Somcynsky
Mme Nicole Girard - Mme Sandra Legault - Mme
Nicole Carignan - Mme Jacqueline Lebel - Mme Rita
Cadieux - Mme Francine Beaudoin M. Achille Joyal -
Deux donateurs anonyme

Bach et Haendel - séparés à la naissance

Georg Friedrich Haendel (1685 -
1759)

L'arrivée de la reine de Saba, HWV 67
Come ever smiling liberty, HWV 63
Cangio d'aspetto (Admeto), HWV 22
What Passion cannot Music Raise and Quell, HWV 76
Addio, mio caro bene, HWV 9
Ombra mai fu, HWV 40
Non disperar chi sa, HWV 17
Ricordati mio ben, HWV16

Entracte

Jean-Sébastien Bach (1685 - 1750)

Weichet nur, betrübte Schatten (1) BWV 202
Christe, christe eleison BWV 232
Agnus Dei BWV 232
Sinfonia no 2 BWV 35
Ei! Wie schmeckt der Coffee süße BWV 211
Von den stricken BWV 245
Et in unum Dominum Jesum Christum BWV 232

Prochain concert de l'Ensemble Prisme



Samedi 16 mai à 19h30

Salle Jean-Després, Maison du
Citoyen
25 Rue Laurier, Gatineau, QC,
Canada