



Le samedi 10 janvier 2026 19h 30  
Salle Jean-Despréz

LA RHÉTORIQUE DES DIEUX

LE SAMEDI 24 JANVIER 2026 19 h 30

Château Monsarrat  
100, rue du Château

Récital - causerie le 24 janvier 2026: La Rhétorique des Dieux  
Au Château Monsarrat, 100, rue du Château, Gatineau (Hull) à 19h30

Musique et poésie du 17<sup>e</sup> siècle français, une soirée inspirée de celles données à l'hôtel de Rambouillet ou des concerts de l'Assemblée des honnêtes Curieux, créée par Jacques Champion de Chambonnières.

Un univers raffiné dans le cadre intime du Château Monsarrat!

Johanne Couture, clavecin  
Pierre Lebeau, récitant

Information : <https://plaisirsduclavecin.com>  
Billetterie : <https://lepointdevente.com/billets/kx6260124001>

Conseil des arts  
et des lettres du Québec  
Québec

## Musiciens de l'Ensemble Prisme

Violon : Andréa Armijo-Fortin

Violoncelle : Anne Contant

Piano : Frédéric Lacroix

## Conseil d'administration de la SMCG

Président : Maurice LeMaire

Vice-présidente : Anne Bellemare

Secrétaire : Pierre Lachance

Administrateurs : Anne Contant, Sandra Legault,

Philippe Prud'homme

Directeur administratif de la SMCG : Frédéric Hodgson

Directeurs artistiques de la SMCG : Andréa Armijo-Fortin

Anne Contant, Frédéric Hodgson et Ben Glossop

## Équipe de production

Responsable de l'accueil : Mélissa Veselic

Animation : Pascale Margely

Notes de présentation : Simon Rivet

## Très sincères remerciements à tous nos bénévoles

### Merci à nos donateurs

M. Allan Palmer - Mme Micheline Beaudry-Somcynsky

Mme Nicole Girard - Mme Sandra Legault

Mme Nicole Carignan - Mme Jacqueline Lebel

Mme Rita Cadieux - Mme Francine Beaudoin

M. Achille Joyal - Deux donateurs anonymes

## Scènes d'hiver

### **Mon lac**

Pour violoncelle et piano

Con melancholia

Auguste Descarries (1896-1958)

### **D'un soir triste**

Pour violon, violoncelle et piano

Lent, grave - Large - Plus lent - Mouvement I

### **Entracte**

### **Trio, op. 50**

Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893)

I. Pezzo elegiaco. Moderato assai - Allegro giusto

II. Tema con variazioni. Andante con moto

Variazioni I a XI

Variazione Finale e coda

## Prochain concert de l'Ensemble Prisme

Samedi 14 février à 19h 30, salle Jean-Despréz

