



Récital - causerie le 1er février 2025 - à 19:30

Dans un élan: Händel

à l'Église Saint – François - de - Sales, 799 rue Jacques-Cartier

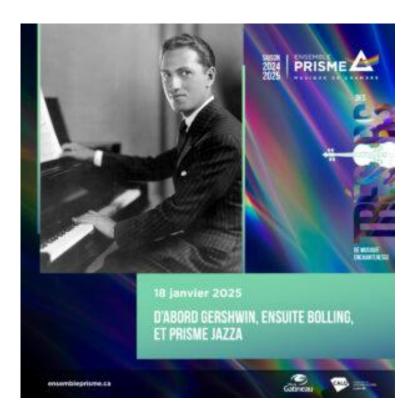
Un récital – causerie autour de sonates et cantates d'un des compositeurs les plus prolifiques de la période baroque, Georg Friederich Händel.

Les œuvres révèlent une ingéniosité d'écriture démontrant la maîtrise formelle et stylistique caractéristique de cette époque.

Peggy Bélanger, soprano, et Renée Lapointe, mezzo, se joignent aux musiciens, Sari Tsuji et Geneviève Petit (violons baroques) et Johanne Couture au clavecin.

Information: https://plaisirsduclavecin.comBilletterie: https://lepointdevente.com/billets/kx6241116001









Musiciens de l'Ensemble Prisme

Flûte : Jeffrey Miller

Hautbois : Frédéric Hodgson

Clarinette : Shauna Barker

Cor : Nigel Bell

Basson : Ben Glossop

Violon : Laura Nerenberg

Conseil d'administration de la SMCG

Président : Maurice LeMaire Vice-présidente : Anne Bellemare Secrétaire : Pierre Lachance

Trésorier : Jean Lafia

Administratrices : Anne Contant, Sandra Legault Directeur administratif de la SMCG : Frédéric Hodgson Directeurs artistiques de la SMCG : Andréa Armijo-Fortin

Anne Contant, Frédéric Hodgson et Ben Glossop

Équipe de production

Directeur de production : Simon Rivet Responsable de l'accueil : Mélissa Veselic

Animation: Pascale Margely

Notes de présentation : Simon Rivet

Très sincères remerciements à tous nos bénévoles

Prochain concert de l'Ensemble Prisme Le Feu de Simon 15 février 2025 - 19h 30 - Salle Jean-Despréz



D'abord Gershwin, ensuite Bolling, et Prisme jazza

Suite pour flûte et trio jazz no. 1 Claude Bolling (1930-2020) pour flûte, piano, contrebasse et percussions

I. Baroque and Blue II. Sentimentale III. Javanaise

Graceful Ghost Rag

William Bolcom (né 1938)

version pour violon et piano

Trois pièces jazz diverses

violon, piano, contrebasse et percussions

I. Nature Boy - Eden Ahbez

II. Smile - Charles Chaplin

III. Swingin' Shepherd Blues - Moe Koffman

Entracte

Trio, op. 86

Nikolai Kapoustine (1937-2020)

pour flûte, violoncelle et piano

I. Allegro molto

II. Andante

III. Allegro giocoso

Rhapsody in Blue

George Gershwin (1898-1937)

arrangement pour quintette à vent et piano

Merci à nos donateurs

M. Allan Palmer - Mme Micheline Beaudry-Somcynsky M. Laurier Albert - Mme Sandra Legault Mme Huguette Voyer - Mme Jacqueline Lebel Mme Françoise Tardif-Moreau - Mme Rita Cadieux Deux donateurs anonymes